

# **Porzellanrestaurierung KintsugiStudio**

## W E R K S T A T T I N F O R M A T I O N

### Aus- und Weiterbildungsangebote Porzellanrestaurierung

## **1 Tagesseminare**

Die Tagesseminare vermitteln einen Überblick über das Fachgebiet bzw. behandeln einzelne themenbezogene Schwerpunkte in Form eines Seminarvortrages verbunden mit praktischen Vorführungen und bilden die Grundlage zum Erfahrungsaustausch.

### **1.1 Tagesseminar: Porzellanrestaurierung - Möglichkeiten und Grenzen**

Im Anschluss an einen Einführungsvortrag zum Werkstoff Porzellan werden die Hauptaspekte des Fachgebietes (Vorbereitung restauratorischer Maßnahmen, Reinigung, Klebung, Ergänzung und Retusche) dargestellt und an praktischen Beispielen demonstriert.

### **1.2 Tagesseminar: Reinigung und Kleben**

Ausgehend von den in der Vergangenheit eingesetzten Restaurierungsmaterialien (z.B. alte Klebstoffe, Bindemittel und Füllstoffe) wird deren Beseitigung und die Reinigung von Porzellan als Grundlage für die Anwendung der unterschiedlichen Klebetechniken theoretisch und praktisch dargestellt.

### **1.3 Tagesseminar: Modellanfertigung und Formherstellung**

Theoretische und praktische Verfahrensweise der Modellanfertigung unter Verwendung von schwindungsfreier Modellmasse sowie die Gestaltung von Elastomer-Formen als Grundlage für die Ergänzung von größeren Fehlbereichen an Porzellanobjekten.

### **1.4 Tagesseminar: Fehlstellenergänzung und Retusche**

Auswahl, Herstellung und Verarbeitung von Ergänzungsmassen sowie deren Oberflächenbehandlung stehen im Mittelpunkt dieses Seminars.

## **2 Workshop**

Den Workshopteilnehmern werden die Grundlagen der Restaurierung von Porzellan und die dafür notwendigen Materialien und Werkzeuge vorgestellt. Im Mittelpunkt steht die

geführte Anwendung der restauratorischen Haupttechniken im Rahmen praktischer Arbeiten durch den Workshopteilnehmer. Die Dauer und Thematik des Workshops kann nach Abstimmung selbst gewählt werden.

In einem 5-Tage-Workshop mit vorgegebener Thematik erhält der Teilnehmer einen umfassenden Überblick. Ziel ist die Vermittlung allgemeiner theoretischer und praktischer Informationen und gewisser Fertigkeiten zur Porzellanrestaurierung, die bei einem 10-Tage-Workshop durch umfangreichere Übungsmöglichkeit weiter vertieft werden.

### **3 Grundlagenlehrgang zur Umschulung**

Vermittlung der theoretischen und praktische Grundlagen der Porzellanrestaurierung im Rahmen einer exklusiven Schulung. Die selbständige praktische Arbeit unter fachlicher Anleitung steht im Vordergrund. Der Teilnehmer soll dabei entsprechend seinen Fähigkeiten in die Lage versetzt werden, restauratorische Arbeiten an Porzellanobjekten selbständig auszuführen.

Dieses Bildungsangebot dient sowohl der Umschulung von Quereinsteigern als auch der Weiterbildung von Dipl. Restauratorinnen bzw. Restauratoren.

### **4 Inhaltliche Schwerpunkte der Workshops und Grundlagenlehrgänge**

- Einführungsvortrag

Porzellanrestaurierung – Möglichkeiten und Grenzen unter Berücksichtigung historischer Aspekte von alten Reparaturversuchen bis zu modernen Restaurierungsverfahren. Im Grundlagenlehrgang (G2) zusätzlich: „Porzellan – werkstofftechnische Aspekte aus restauratorischer Sicht“ und „Markenzeichen auf Porzellan – Bedeutsam zur Herkunfts- und Altersbestimmung“

- Untersuchung und Reinigung von schadhafte Objekten

Dokumentation des Zustandes und Erarbeitung einer Konzeption zur Restaurierung, Reinigungstechnologien, Lösen von Montagen, Entfernen alter Restaurierungen

- Kleben mit EPO-Tek

Klebetchnologien, Kleben von einfachen und mehreren Bruchstücken, Kleben sehr kleiner Bruchstücke, Kleben von Haarrissen und Sprüngen

Im Grundlagenlehrgang (G2) zusätzlich: Besonderheiten und Einsatz des Epoxidharzklebers Hxtal NYL-1

- Modelle und Formen

Grundlagen zur Anfertigung von Modellen und Formen zur originalgetreuen Reproduktion fehlender Teile. Im Grundlagenlehrgang (G2) zusätzlich: Praktische Übungen zur Anfertigung von Modellen nach Vorlagen

- Ergänzung fehlender Teile

Ergänzen von Kantenabplatzungen, Randfehlstellen und plastischen Elementen, Ergänzung weißer und farbiger Fonds, Bearbeitung der Oberflächen von Ergänzungen

Im Grundlagenlehrgang (G2) zusätzlich: Anleitung zur Modifizierung und Entwicklung von Ergänzungsmassen

- Dekor- und Glasurergänzungen

Goldergänzung (Blattgold, Muschelgold, Goldlack) Unter- und Aufglasurdekorergänzung, Glasurergänzung

## 5 Allgemeine Hinweise zu den Schulungsangeboten

- Der Ausbilder steht der Seminarteilnehmerin bzw. dem Seminarteilnehmer während des gesamten Kurses zur Verfügung.
- Die Preise beinhalten auch die Bereitstellung aller Verbrauchsmaterialien und die leihweise Nutzung aller notwendigen Werkzeuge, Geräte, Maschinen und Ausrüstungen.
- Jede Kursteilnehmerin bzw. jeder Kursteilnehmer erhält einen "Leitfaden zur Porzellanrestauration"
- Während der Schulungen wird täglich ein kostenloser Imbiss und alkoholfreie Getränke bereitgestellt.
- Zwischen der Unterkunft in Meißen, die der Teilnehmer separat buchen muß, und dem Seminarort besteht ein kostenloser Fahrdienst.
- Nach erfolgreicher Absolvierung des Seminars kann die Kursteilnehmerin bzw. der Kursteilnehmer auf der Grundlage ihres/seines Telefentarifes weiterhin kostenlose, telefonische Beratung in Anspruch nehmen.
- Sie können eigene Porzellanstücke mitbringen. Vorzugsweise solche, die einen oder mehrere Brüche aufweisen, Stücke mit Kantenabplatzungen und Randfehlstellen sowie eventuell solche, die aus zwei Teilen bestehen, die durch Montagen verbunden sind; Objekte mit alten Klebungen oder starken Verunreinigungen können unter Umständen nicht vollständig während der Weiterbildung bearbeitet werden.
- Die japanische Kintsugi-Technik ist kein praktischer Bestandteil eines Workshop bzw. Grundlagenlehrgang!
- Die Schulungen finden täglich von Montag bis Freitag in der Zeit von 8.00 bis 15.00 Uhr statt. Termine werden individuell abgestimmt.

Kosten für Anreise und Unterkunft sind individuell zu tragen. Gern Senden wir Ihnen ein Gastgeberverzeichnis von Meißen zu!

## 6 Geschäftsbedingungen für Seminare, Workshops, Schulungen und Praktika

**Anmeldung:** Die Anmeldung kann schriftlich per Brief, E-Mail, Fax oder telefonisch unter Angabe Ihres Namens, Ihrer vollständigen Adresse und Telefonnummer erfolgen. Ihre Anmeldung ist verbindlich. Die Vergabe der zur Verfügung stehenden Plätze erfolgt in der Reihenfolge der Anmeldung. Sollten alle Plätze ausgebucht sein bemühen wir uns um einen alternativen Terminvorschlag für Sie.

**Bezahlung:** Sie erhalten ca. 6 Wochen vor Schulungsbeginn eine Rechnung über die Kursgebühr, die innerhalb des angegebenen Zahlungsziels (bis 4 Wochen vor Schulungsbeginn) fällig wird. Ein Verzug des Zahlungseingangs hat u.U. den Ausschluss vom gebuchten Kurs zur Folge, da die Begleichung der Rechnung für uns der Anhaltspunkt dafür ist, dass Sie den Kurs tatsächlich besuchen möchten.

**Stornierung:** Stornierungen ab Rechnungsstellung sind möglich. Wir berechnen hierfür bei weniger als 10 Werktagen vor Kursbeginn eine Stornogebühr in Höhe von 50% der Kursgebühr, vorher fallen keine Kosten an. Bei Nachweis der Teilnahmeverhinderung auf grund zwingender, nicht vorhersehbarer Umstände kann der Kurs zu einem anderen noch zu vereinbarenden Termin durchgeführt werden, ohne dass für diesen Fall Stornogebühren entstehen.

**Rabatte:** Auszubildende, Praktikanten und Studenten mit Nachweis erhalten 20% Rabatt auf die Wochenkurse und 50% Rabatt auf den Profi-Kurs. Dieses Angebot ist nicht mit anderen Rabatten kombinierbar. Für Praktika von Studenten und Auszubildende im Zusammenhang mit ihrer Ausbildung gelten zusätzlich besondere Konditionen.

**Haftung:** Während der Arbeitszeiten in unseren Räumen sind die Kursteilnehmer im Rahmen der betrieblichen Haftpflichtversicherung unfallversichert. Anweisungen des Kursleiters sind in jedem Fall Folge zu leisten. Zuwiderhandlung, Alkohol- oder Drogengenuss oder grobe Fahrlässigkeit hat den Ausschluss vom Kurs zur Folge und es erlischt jeglicher Haftungsanspruch.

**Erfüllungsort/Gerichtsstand:** Erfüllungsort ist Niederjahna bei Meißen; Gerichtsstand ist Meißen.

Wir behalten uns vor Kurse zu stornieren, wenn es uns aus Gründen, die wir nicht zu verantworten haben, unmöglich sein sollte, den Kurs durchzuführen. Für diesen Fall erhalten Sie umgehend die bereits bezahlte Kursgebühr zurückerstattet oder wir vereinbaren in gegenseitigem Einverständnis einen neuen Termin. Darüber hinaus entsteht kein Anspruch. Änderungen in Bezug auf Kursorte bleiben uns nach Ankündigung vorbehalten. Diese Geschäftsbedingungen werden mit der Anmeldung anerkannt.

Porzellanrestaurierung Kintsugistudio  
Dipl.-Ing. (FH) Restaurator Stefan Drescher,  
Niederjahna bei Meißen, Querstr. 1,  
D-01665 Käbschütztal  
E-Mail: mail@porzellanrestaurierung.com  
Telefon: 03521-451354  
Fax: 03521-452018